

Internationales Floristentreffen vom 1.- 3.7.2015 mit anschließender Ausstellung der Werkstücke am 4. u. 5. 7. 2015 in Straßburg

Die FlowerART Academy lädt zum internationalen Floristentreffen vom 1.-3.7.2015 in Straßburg ein. Unter der Leitung von Andreas Geissmann zum Thema ‚Strauß - gebundenes Werkstück‘, Björn Kroner zum Thema ‚Tischschmuck‘ u. Johann Obendrauf zum Thema ‚Raumschmuck‘ entstehen in diesen 3 Tagen verkaufbare, trotzdem nicht alltägliche Werkstücke. In einem einzigartigen Ambiente, der Seminarort wird die Kirche ‚Saint Pierre le Jeune‘ sein, haben sie die Möglichkeit sich mit internationalen Kollegen auszutauschen und ihrer Kreativität freien Lauf zu lassen.

Tag 1:

Referent: Andreas Geißmann, Floristmeister, Schweiz,

intern. Seminarleitung in Japan, USA, Deutschland, Schweiz,

am ersten Seminartag entstehen die unterschiedlichsten Straußformen mit klassischer Bindestelle bis hin zum konstruierten gebundenen Werkstück. Die Umsetzung der Werkstücke im Kontext zur sakralen Umgebung wird die Herausforderung sein.

Tag 2:

Referent: Björn Kroner, Floristmeister, Deutschland

Intern. Seminartätigkeit u.a in Japan, USA, Rußland, Finnland, England

5. Platziertes des World Cup der Floristen in Shanghai 2010

Gewinner der Goldmedaille Singapore Flower and Garden Festival 2014

am zweiten Seminartag entwickeln 2er Teams verschiedene Tischschmuckvariationen zu unterschiedlichsten Themenbereichen, die die Hauptmerkmale der Kirche aufgreifen, aber auch moderne Interpretationen zulassen. Die spannende Aufgabe dieses Tages wird sein mit unkonventionellen Techniken eine ganz neue Herangehensweise und Umsetzung dieser Thematik zu erarbeiten.

Tag 3:

Referent: Johann Obendrauf, Gärtner u. Floristmeister, Österreich

Intern. Seminartätigkeit, Leiter der Farbweltenshows Österreich, Gewinner Alpe Adria Cup 2010, Gewinner Österreich Cup 2010

am dritten Seminartag nun wird die ganze Bandbreite des Sakralen Raumschmuckes erarbeitet. Der in der Romanik begonnene und in der Gotik beendete Bau dieses sakralen Gebäudes bietet alle nur erdenklichen Möglichkeiten der unterschiedlichsten Raumschmuckinterpretationen. Auch hier wieder wird der länderübergreifende Gedankenaustausch und Herangehensweise an eine floristische Ausführung die interessante Aufgabe des Seminartages sein.

Die Seminare sind alle 3 sprachig, deutsch-englisch-französisch.

Im Anschluß dieses 3 Tagesseminares findet eine Ausstellung aller entstandenen Werkstücken in den unterschiedlichsten Räumen sowie des Kreuzganges der Kirche statt.

Nähere Informationen zur Kirche Sankt Pierre le Jeune unter

www.saintpierrelejeune.org/Besichtigung-der-Jung-Saint-Peterskirche

Nähere Informationen zum Seminar oder Hotels unter

www.flowerart-academy.com